



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Ρενέ Ρεβάχ

Ατομική έκθεση

Silence

Η ΔΛ Gallery παρουσιάζει το Σάββατο 2 Οκτωβρίου 2021 την Ατομική Έκθεση Υποβρύχιας Φωτογραφίας - Video Projection - Installation της Ρενέ Ρεβάχ **“Silence”**.

“Από τη γέννηση του, ο άνθρωπος μεταφέρει το φορτίο της βαρύτητας στους ώμους του. Είναι βιδωμένος στη γη. Μόνο αν βυθιστεί κάτω από την επιφάνεια του νερού μπορεί να νιώσει ελεύθερος”. Jacques Yves Cousteau

Για τους εραστές της υποβρύχιας φωτογραφίας, αυτή η αίσθηση ελευθερίας δεν δημιουργείται αυτόνομα ή αυτόματα, αλλά κατακτιέται με τον χρόνο μέσα από τη διαχείριση των αλλεπάλληλων προκλήσεων που γεννιούνται κάτω από το νερό.

Η Ρενέ φωτογραφίζει τουλάχιστον μια 20ετια, αλλά τα τελευταία χρόνια τα φωτογραφικά της βήματα την οδηγούν στο υδάτινο περιβάλλον, που της είναι οικείο και αγαπημένο. Πώς θα μπορούσε να μεταφέρει άραγε, αυτήν την αίσθηση απόλυτης γαλήνης που έννοιωθε, όντας μέρος του ιδιαίτερα γοητευτικού κόσμου του βυθού, σε εικόνες κατανοητές από το θεατή; Μέσα από το φακό της, μας ταξιδεύει κάτω από την επιφάνεια της λίμνης και μας προτρέπει να γνωρίσουμε έναν κόσμο διαφορετικό. Αιθέριες φιγούρες μετατρέπονται σε πλάσματα του νερού, καθώς ο κόσμος έξω από το υγρό στοιχείο παύει πρόσκαιρα να υπάρχει και να έχει σημασία.

Οι θεατές, καλούνται να γνωρίσουν τον υδάτινο κόσμο, που δημιουργεί η Ρενέ, γίνονται κοινωνοί της μαγικής αίσθησης της απουσίας της βαρύτητας και της απόλυτης ελευθερίας κινήσεων, που συμβολίζεται με την εικόνα του ακύμαντου, σιωπηλού αλλά και τρομακτικά σκοτεινού νερού, κορυφώνεται στο βυθό του και δεν υπακούει σε κανόνες παρά μόνο στον αυθορμητισμό των συναισθημάτων και στην ανάγκη του ανθρώπου να εκφράσει την έμφυτη δημιουργικότητά του.



Αυτές οι λιτές φωτογραφίες, αποσπάσματα ενός θαλάσσιου σύμπαντος, το μόνο που ζητούν από τον θεατή είναι μια ποιητική ανάγνωση και στάση. Ακόμα και αν ο θεατής δεν έχει ζήσει την εμπειρία της φωτογράφου ή του φωτογραφιζόμενου σε αυτά τα ιδιόρυθμα περιβάλλοντα, θα μπορέσει, να αισθανθεί το νόημα των λόγων του Gaston Bachelard από το δοκίμιο του *Water and Dreams*: *“Πιθανώς περισσότερο από οποιοδήποτε άλλο στοιχείο, το νερό είναι η πλήρης ποιητική πραγματικότητα, μέσω της οποίας απολαμβάνουμε, μεταξύ άλλων, μια οικεία γεύση του πεπρωμένου μας.”*

Νίνα Κασσιανού

Επιμέλεια έκθεσης: Νίνα Κασσιανού

3D projection mapping installation: NoYo Studio

Εγκαίνια έκθεσης: Σάββατο 2 Οκτωβρίου 2021 και ώρα 12:00 έως 22:00

Διάρκεια έκθεσης: 2 Οκτωβρίου έως 11 Δεκεμβρίου 2021

Ωράριο λειτουργίας: Πέμπτη 12:00 – 20:00
Παρασκευή 12:00 – 20:00
Σάββατο 12:00 – 16:00

Η είσοδος στην έκθεση είναι ελεύθερη για το κοινό.

Promo Video: <https://vimeo.com/602649363>